

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт филологии и социальных
коммуникаций

Кафедра романо-германской филологии



УТВЕРЖДАЮ
Директор Института филологии и
социальных коммуникаций
О.С. Перетятая
« 14 » 01 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Спецкурс по испанскому лингвострановедению

По направлению подготовки – 45.03.01 Филология

Профиль подготовки – Зарубежная филология. Испанский язык и второй
иностраннный язык (английский)

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

Курс 3-4 (6-8 семестр)

Луганск, 2025 год

Рабочая программа учебной дисциплины «Спецкурс по испанскому лингвострановедению» является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль подготовки Зарубежная филология. Испанский язык и второй иностранный язык (английский) очной формы обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 г. № 986 (с изменениями и дополнениями) и Профессиональным стандартом «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта» от 18 октября 2013 г. № 544н (с изменениями от 5 августа 2016 г. N 422н).

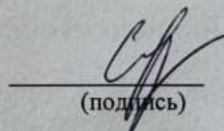
СОСТАВИТЕЛИ:

доцент кафедры романо-германской филологии ФГБОУ ВО «ЛГПУ»
Грицкова Наталия Викторовна
преподаватель кафедры романо-германской филологии ФГБОУ ВО «ЛГПУ»
Милюков Максим Николаевич

Утверждена на заседании кафедры романо-германской филологии.

Протокол от «10» 01 2025 г. № 8


Заведующий кафедрой
романо-германской филологии


(подпись) Н.В. Скляр

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии Института филологии и социальных коммуникаций

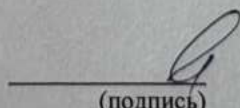
Протокол от «14» 01 2025 г. № 5

Председатель учебно-методической комиссии

Института филологии и социальных коммуникаций 
(подпись) А.В. Сысенко

СОГЛАСОВАНО:

Директор Департамента образования


(подпись) В.В. Савенков

Структура и содержание учебной дисциплины

1. Цели и задачи учебной дисциплины

Цели: изучения дисциплины – ознакомить студентов с историей становления испанской государственности с древнейших времен до настоящего времени. Сформировать знания о наиболее выдающихся явлениях испанской культуры.

Задачи: пронаблюдать развитие испанской культуры, рассмотреть особенности некоторых культурных аспектов, характерных испанской традиции, изучение исторического, политического, экономического, международного развития Испании; расширение лингвострановедческого кругозора студентов.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Спецкурс по испанскому лингвострановедению» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 дисциплин подготовки студентов.

Необходимыми условиями для освоения учебной дисциплины являются:

- **знания** географическое положение, политическую систему, экономику и сельское хозяйство, систему образования и культуры испаноязычных стран;
- **умения** работать с информацией по страноведению и лингвокультурологии, творчески применять знания, полученные в рамках изучения дисциплины, при написании курсовых, выпускных квалификационных работ, ведении дискуссий;
- **навыки** навыками анализа и оценки полученных данных в контексте европейской и мировой культуры;

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Практика устной и письменной речи».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикатором достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
Общепрофессиональные		
ОПК-5 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.	<p>ОПК-5.1. Демонстрирует системные и уверенные знания языковых средств различных уровней (фонетических, лексических, словообразовательных, грамматических и стилистических) основного изучаемого языка для выражения логической и эмоционально-оценочной информации любой сложности; средства организации и построения связного текста.</p> <p>ОПК-5.2. Способен уверенно распознавать явные и скрытые значения текста, создавать точные, детальные, логичные и связные сообщения в ходе научной и профессиональной коммуникации.</p> <p>ОПК-5.3. Уверенно и свободно владеет навыками восприятия и порождения устных и письменных текстов любой тематики, в том числе в ходе научной и профессиональной коммуникации; коммуникативными тактиками, методами и приемами успешного речевого воздействия и взаимодействия в ходе бытовой, научной и профессиональной коммуникации.</p>	<p>Знает: грамматические, семантические особенности и тенденции развития изучаемого иностранного языка; общие закономерности, специфические черты и тенденции функционирования системы изучаемого иностранного языка; значение, формообразование и употребление основных грамматических структур изучаемого иностранного языка; условия функционирования грамматических структур изучаемого иностранного языка в речи; современные нормы изучаемого литературного языка; закономерности перевода с изучаемого иностранного языка на русский язык; исторические предпосылки и основные литературные факты страны изучаемого языка; методы и способы получения, хранения, переработки информации; технологии развития современного информационного общества; иметь представление об информационной и библиографической культуре; основные виды глобальных электронными поисковыми системами, библиотечных картотек и электронных каталогов; нормативно-правовую документацию, деятельность; правила чтения и произношения звуков изучаемого иностранного языка; правила расстановки ударений в изучаемом иностранном языке; особенности фонетической системы изучаемого иностранного языка; правила интонации в различных видах предложений; фонетические, лексические, грамматические,</p>

		<p>семантические особенности и тенденции развития изучаемого иностранного языка; понимать и адекватно употреблять грамматические формы и структуры; уметь адекватно передавать смысл отобранных для перевода письменных материалов с соблюдением норм изучаемого иностранного языка; нормативным произношением; общие закономерности, специфические черты и тенденции функционирования системы изучаемого иностранного языка; значение, формообразование и употребление основных грамматических структур изучаемого иностранного языка; этимологический состав изучаемого иностранного языка, основные группы заимствованных слов и их происхождение; основные принципы орфографии; условия функционирования грамматических структур изучаемого иностранного языка в речи; современные нормы изучаемого литературного языка; закономерности перевода с изучаемого языка на русский язык; формальные и семантические свойства слов; этические нормы, функции и принципы профессионального общения; этикетные нормы общения в профессиональном коллективе; основные составляющие речевой культуры; правила составления и оформления ссылок и библиографии, принятые в научном; основы теории и практики последовательного перевода, прямые двуязычных соответствий по указанной тематике.</p> <p>Умеет: понимать на слух спонтанную беглую речь носителя языка; логично и целостно выразить точку зрения по обсуждаемым вопросам с использованием пройденной лексики, грамматики и лексико-грамматических парадигм; вести диалог проблемного характера</p>
--	--	---

		<p>с использованием адекватных речевых форм, изученных лексических единиц и лексико-грамматических парадигм; излагать содержание прочитанного в форме резюме; понимать звучащую аутентичную монологическую или диалогическую речь по пройденной тематике; распознавать грамматические явления с использованием пройденной грамматики; понимать и адекватно употреблять грамматические формы и структуры; уметь адекватно передавать смысл отобранных для перевода письменных материалов с соблюдением норм изучаемого иностранного языка; интерпретировать текст при помощи филологического анализа; решать стандартные Задачи документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств; анализировать и отбирать источники информации в соответствии с критериями полноты, достоверности, своевременности предоставления информации с учетом требований информационной безопасности; читать тексты на изучаемом иностранном языке; правильно фонетически оформить высказываемые мысли; понимать и адекватно употреблять грамматические формы и структуры; уметь адекватно передавать смысл отобранных для перевода письменных материалов с соблюдением норм изучаемого иностранного языка; распознавать грамматические явления с использованием пройденной грамматики; понимать и адекватно употреблять грамматические формы и структуры; уметь адекватно передавать смысл отобранных для перевода письменных материалов с соблюдением норм изучаемого иностранного языка; пользоваться основными приемами лексикологии;</p>
--	--	--

		<p>давать литературоведческий анализ художественного произведения в единстве формы и содержания, а также его правильную нравственно-этическую оценку; составлять речевые произведения по темам дисциплины в устной и письменной формах на изучаемом иностранном языке; использовать различные формы и виды устной и письменной коммуникации учебной и осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с этическими нормами; составлять речевые произведения по темам дисциплины в устной и письменной формах на изучаемом иностранном языке; осуществлять поиск и обработку необходимой информации, содержащейся в специальной литературе, энциклопедических, толковых, исторических, этимологических словарях, словарях сочетаемости, включая профильные электронные ресурсы; осуществлять смысловую запись основных фрагментов звучащего текста с помощью переводческой скорописи, создавать тексты разных стилей и жанров, соответствующие нормам современного русского и изучаемого литературного языков.</p> <p>Владеет: навыками восприятия на слух оригинальной речи в пределах изученного языкового материала; основными методами и приемами лексико-грамматического функциональных стилей; методикой и техникой самостоятельного употребления грамматических явлений в соответствии с целями их создания и с учетом речевой ситуации; навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов; технологиями поиска, хранения, обработки, сортировки различных видов информации; навыками работы с типовыми программными средствами, с офисными приложениями; навыками отбора</p>
--	--	--

		<p>научной информации по проблемам курса в сети Интернет и ее использования; навыками официального, нейтрального и неофициального регистров общения; способностью к практическому применению полученных знаний при решении профессиональных задач; приемами и техниками педагогического общения; технологиями коммуникации с учетом этических норм; способностью к практическому применению полученных знаний при решении профессиональных задач; навыками использования профильных информационных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», рациональными приемами поиска и применения программных продуктов лингвистического профиля; навыками перефразирования и синонимических возможностей языка, правильным и адекватным синтаксическим оформлением высказываний с учетом специфики устного перевода, синтаксического развертывания и компрессии, оформления текста перевода с учетом прагматических и контекстуальных составляющих ситуации устного перевода; навыками восприятия устных и письменных текстов разных стилей речи.</p>
--	--	---

4. Структура и содержание учебной дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов / зачетных единиц	
	Очная форма	Очно-заочная форма / Заочная форма
Общая трудоемкость дисциплины	306 (8,5 зач. ед.)	-
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего часов) в том числе:	136	-

Лекции	-	-
Семинарские занятия	-	-
Практические занятия	136	-
Лабораторные работы	-	-
Курсовая работа / курсовой проект	-	-
Другие формы организации учебного процесса (контрольные работы, индивидуальные занятия, консультации и др.)	40	-
Самостоятельная работа студента (всего часов)	130	-
Форма аттестация	Зачёт / Экзамен	-

4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

6 семестр:

Модуль 1. Геополитический и исторический портрет Испании.

Тема 1. Испания (общая информация).

Тема 2. Государственные символы, происхождение названия.

Тема 3. Древние культуры. Ранний период колонизации.

Тема 4. Римское владычество. Вестготы и мусульмане.

7 семестр:

Модуль 2. Культура Испании.

Тема 1. Испанские праздники. Коррида.

Тема 2. Испанская музыка.

Тема 3. Испанская живопись.

Тема 4. Коррида

8 семестр:

Модуль 1. Национальный характер Испании

Тема 1. Испанская гастрономия.

Тема 2. Испанский кинематограф.

Тема 3. Национальный характер испанцев.

Тема 4. Особенности испанского менталитета.

4.3. Лекции – не предусмотрено учебным планом

4.4. Практические занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Очно- заочная / заочная форма
6 семестр			
1	Испания (общая информация). Государственные символы, происхождение названия.	8	-
2	Основные этапы истории Испании	8	-
3	Культура Испании: праздники, музыка, живопись	8	-
4	Культура Испании: гастрономия, литература, спорт	8	-
5	Национальный характер: люди, города, провинции	8	-
Итого в семестре:		40	-

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Очно- заочная / заочная форма
7 семестр			
1	Испания (общая информация). Государственные символы, происхождение названия.	10	-
2	Основные этапы истории Испании	10	-
3	Культура Испании: праздники, музыка, живопись	10	-
4	Культура Испании: гастрономия, литература, спорт	10	-
5	Национальный характер: люди, города, провинции	8	-
Итого в семестре:		48	-

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Очно- заочная / заочная форма
8 семестр			
1	Испания (общая информация). Государственные символы, происхождение названия.	10	-
2	Основные этапы истории Испании	10	-
3	Культура Испании: праздники, музыка, живопись	10	-
4	Культура Испании: гастрономия, литература, спорт	10	-
5	Национальный характер: люди, города, провинции	8	-
Итого в семестре:		48	-
Итого:		136	-

4.5. Лабораторные работы – не предусмотрены учебным планом.

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Очно- заочная / заочная форма
6 семестр				
1	Испанские праздники Коррида	Презентация Power point или видеопрезентация	25	-
2	Гастрономия Живопись	Презентация Power point или видеопрезентация	25	-
Итого в семестре:			50	-

№ п/п	Название темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Очно- заочная / заочная форма
7 семестр				
1	Города Испании	Презентация Power point или видеопрезентация	30	-
2	Провинции Испании	Презентация Power point или видеопрезентация	26	-
Итого в семестре:			56	-

№ п/п	Название темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Очно- заочная / заочная форма
8 семестр				
1	Национальный характер	Презентация Power point или видеопрезентация	10	-
2	Музыка Кинематограф	Презентация Power point или видеопрезентация	14	-
Итого в семестре:			24	-
Итого:			130	

4.7. Курсовые работы - не предусмотрены учебным планом.

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

– лекция, устный опрос, экзамен

– самостоятельная работа студента с литературой на бумажном или цифровом носителе, с научными, учебными и справочными ресурсами сети Интернет и локальной сети учебного учреждения, выполнение заданий аналитического характера, создание репродуктивных индивидуальных работ (презентаций, обзоров на заданную тему), подготовка к диспуту.

– участие в практических и семинарских занятиях, аудиторное обсуждение рабочего материала.

6. Формы контроля освоения учебной дисциплины.

Текущая аттестация студентов проводится в дискретные временные интервалы преподавателем, ведущим практические занятия по дисциплине в различных формах:

- тестирование по теме каждого модуля;
- выполнение заданий по самостоятельной работе;
- устные ответы студента на семинарских занятиях;
- итоговый контроль.

Промежуточный контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме письменного зачёта в 7 семестре и экзамена в 8 семестре.

Система оценивания учебных достижений студентов, оценочные средства представлены в фонде оценочных средств к рабочей программе учебной дисциплины (приложении).

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Гущина, Т. С. Испанский язык. Лингвострановедение Испании. Un viaje por España : учебное пособие для СПО / Т. С. Гущина. — 2-е изд. —

Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 80 с. — ISBN 978-5-4488-2192-9, 978-5-4497-3497-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/142511.html>

2. Драчева Е. П. Страноведение: Испания, Кипр, Турция, Египет [Текст] : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / Драчева Е. П. ; А.О. Яворская, Т.Т. Христов. – М. : Книгодел: МАТГР, 2017. – 324 с.

3.Сапожникова Е. Н. Страноведение [Текст] : теория и методика туристского изучения стран: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / Сапожникова Е. Н.. – 5-е изд. – М. : Академия, 2021. – 240 с.

б) дополнительная литература:

1. Костылева Е.А., Шашков Ю.А. Fiestas de España. Санкт-Петербург: Каро, 2021. – 120 с.

2. Складенко В. М., Батий Я. А., Воложнина Н. И., Панкова М. А. 50 знаменитых царственных династий. – Харьков: Фолио, 2017. – 509 с.

3. Чичин. Испанский язык. (Основной курс). - М.: Московский лицей, 2003. – 320 с.

4. Киселева А. В. Испания. География и история: - Спб.: КАРОЪ 2022. – 272 с., ил.

в) Интернет-ресурсы:

1. библиотека <http://www.donquijote.org/cultura/>

2. видеохостинг

<https://www.youtube.com/watch?v=taOrUGOUbFA&list=PLB70TqPTpXYIFCb-tw99019suiobFehtu>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Комплект учебно-методической, научной и справочной литературы по проблемам дисциплины, презентационная техника (проектор, экран, компьютер/ноутбук, магнитофон, аудиофайлы).

9. Лист дополнений и изменений

№ п/п	Дата внесения изменения / дополнения	Основание	Содержание изменения / дополнения	Лица, подтверждающие изменение / дополнение	
				Заведующий кафедрой (Фамилия, инициалы, подпись)	Директор / декан (Фамилия, инициалы, подпись)